

Πρώτη Εκδήλωση

Η πρώτη εκδήλωσή μας, που πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 1^η Μαρτίου, είχε άρωμα παράδοσης. Η παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα ενός λαού είναι η αλυσίδα που συνδέει τις γενεές μεταξύ τους. Στόχος λοιπόν της εκδήλωσης ήταν η αναβίωση των εθίμων μας που σχετίζονται με την παράδοση και με τον Κυπριακό γάμο και παράλληλα, σε συμβολικό επίπεδο, η αδελφοποίηση, η ένωση των δύο σχολείων. Για λογότυπο χρησιμοποιήθηκε ένα παραδοσιακό πλουμιστό ψωμί που έφτιαχναν για τον γάμο. Ο Σύνδεσμος Γονέων με ομάδα μαθητών ασπρόγιασε – έβαψε μεγάλο μέρος του σχολείου και η Σχολική Εφορεία Κ. Πολεμιδιών βοήθησε ποικιλότροπα για την καλύτερη προετοιμασία του χώρου.

Α΄ ΜΕΡΟΣ: «Συνομιλώντας με την παράδοση»

Στην προσπάθεια λοιπόν να αναδειχθεί η κυπριακή παράδοση, ομάδα καθηγητών και μαθητών ετοίμασε έναν εκθεσιακό χώρο, ο οποίος εκτεινόταν σε δύο αίθουσες. Η πρώτη αίθουσα περιείχε:

- γωνιά Λευκαρίτικου κεντήματος με μεγάλη ποικιλία κεντημάτων και μια κοπέλα που κεντούσε
- γωνιά σμιλιού με διάφορα πλεκτά από σμιλί και μια κυρία που έπλεκε
- γωνιά τσέστου με δείγματα τσέστου και μια κυρία που έπλεκε
- γωνιά με φιθκιώτικα κεντήματα
- γωνιά με διάφορα σκεύη όπως σκάφη, μηχανή πετρελαίου που χρησιμοποιείτο για ετοιμασία φαγητού, σαρκά, κατσαρόλες, πινακωτή, κολοκούθκια ζωγραφιστά, μαγγούρες πλουμιστές κ.ά.
- βιβλιαράκι με παραδοσιακές κυπριακές συνταγές, το οποίο ετοιμάστηκε στο σχολείο.

Στη δεύτερη αίθουσα οι καλεσμένοι είχαν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν την παρασκευή παλουζέ και σιουτζιούκου και την απόσταξη ανθόνερου. Υπήρχαν αρκετά κυπριακά παραδοσιακά εδέσματα όπως ρέσι, φρέσκο χαλούμι, αναρή, τζιρκελούθκια με το τερατσόμελο, πουρέκια, δάχτυλα, κολοκόπιτες, ταχινόπιτες, τριμιθόπιτες, ελιόπιτες κ.ά. Επίσης μπορούσαν να γευτούν κυπριακό κρασί, κουμανταρία, ζιβανία, κυπριακό καφέ κ.ά. Στον χώρο περιφέρονταν καθηγήτριες και μαθητές ντυμένοι με παραδοσιακές στολές οι οποίοι κερνούσαν τους καλεσμένους. Τόσο τα εκθέματα όσο και τα εδέσματα συνοδεύονταν από περιγραφικά κείμενα. Κατά τη διάρκεια της έκθεσης προβάλλονταν επίσης ηλεκτρονικά παραδοσιακές φορεσιές από πολλές περιοχές της Κύπρου.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ





Β' ΜΕΡΟΣ: «Ώρα καλή τζι ώρα γρουσή»

Μετά την έκθεση, ακολούθησε η αναπαράσταση του κυπριακού γάμου. Η εκδήλωση διανθιζόταν με κυπριακή ποίηση και τσιατιστά, με θεατρικά δρώμενα, κυπριακά τραγούδια και παραδοσιακούς κυπριακούς χορούς. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τα δύο Σχολεία υπέγραψαν τη συμφωνία της Αδελφοποίησής τους σε μορφή προικοσύμφωνου.

Η όλη εκδήλωση αφιερώθηκε στη Διευθύντρια του ΠΓΠΜ Δρα Ελένη Μούζουρα που είναι πρόσφυγας από το Κάτω Δίκωμο και ζει και εργάζεται στην Ελλάδα από τον καιρό που πήγε για σπουδές. Η Δρ Μούζουρα δεν ξέχασε ποτέ το αγαπημένο της χωριό και έγινε Πρέσβειρα του Κυπριακού προβλήματος είτε με τις πολλαπλές δραστηριότητες της στο σχολείο, είτε στον Δήμο της. Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η στιγμή κατά την οποία η Κοινοτάρχης του Πάνω Δικώμου κυρία Τσιούρτου και το Μέλος του Κοινοτικού Συμβουλίου του Κάτω Δικώμου κυρία Σφακιανάκη τίμησαν με πλακέτα τη Δρα Μούζουρα για την όλη προσφορά της.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΑΜΟ





ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Συγγραφή συνδετικών κειμένων, θεατρικού και κυπριακής ποίησης

Επιμέλεια οπτικοακουστικού υλικού

Φιλοτέχνηση προγράμματος και πινακίδων

Μαρία Χατζημιχαήλ Πουλιάου, Φιλόλογος

Διδασκαλία ποιημάτων και θεατρικού

Μαρία Χατζημιχαήλ Πουλιάου, Φιλόλογος

Χαρούλα Μιλτιάδους, καθ. Γαλλικών

Βιολάρηδες

Κωνσταντίνος Αθανασίου, καθ. Μουσικής

Λοΐζος Ελευθερίου

Στίχοι τραγουδιού στο γλέντι: Χαρούλα

Μιλτιάδους

Διδασκαλία κυπριακών χορών

Τούλα Τρύφωνος, καθ. Φυσικής Αγωγής

Εργάστηκαν επίσης

Άννα Γιάγκου, Θεολόγος

Έλενα Κωνσταντίνου, Βιολόγος

Νικολέττα Ξυδά, Βιολόγος

Αλεξία Χατζηνικολάου, καθ. Τέχνης

Ελένη Παπαχααραλάμπους, καθ. Οικ.

Οικονομίας

Ρόνα Φαρφαρά, καθ. Οικ. Οικονομίας

Λένια Ζησίμου, καθ. Αγγλικών

Κλεάνθης Κωνσταντίνου, καθ. Φυσικής

Αγωγής

Παναγιώτης Φωτίου, καθ. Σχεδ. &

Τεχνολογίας

Ξένια Ξενή, Β.Δ, Φιλόλογος

Γενική Επιμέλεια

Μαρία Θουκή, Β.Δ, Φιλόλογος

Γενική Εποπτεία

Κυριάκος Μήτρου, Β.Δ.Α/ Ιουλία Σχίζα,

Διευθύντρια